

8593/I

1.46.192

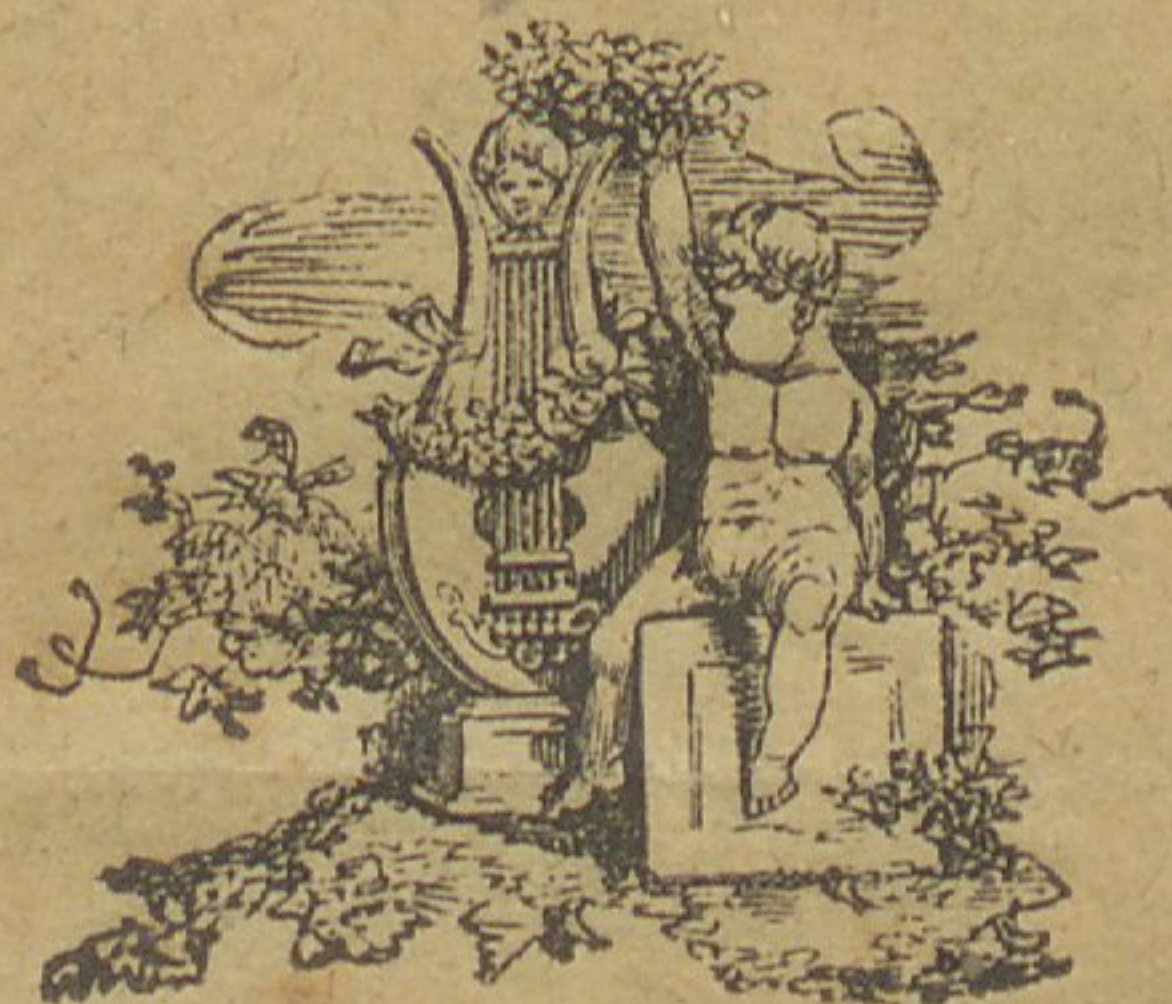
MIACZYŚCIK,

BALLADA BIAŁORUSKA.

NAPISAŁ

ALEXANDER RYPIŃSKI.

(Wyjątek z jego Poezji.)



Wydanie drugie.

LIBRARY

UNIVERSITY OF MICHIGAN

ANN ARBOR

1911



8593

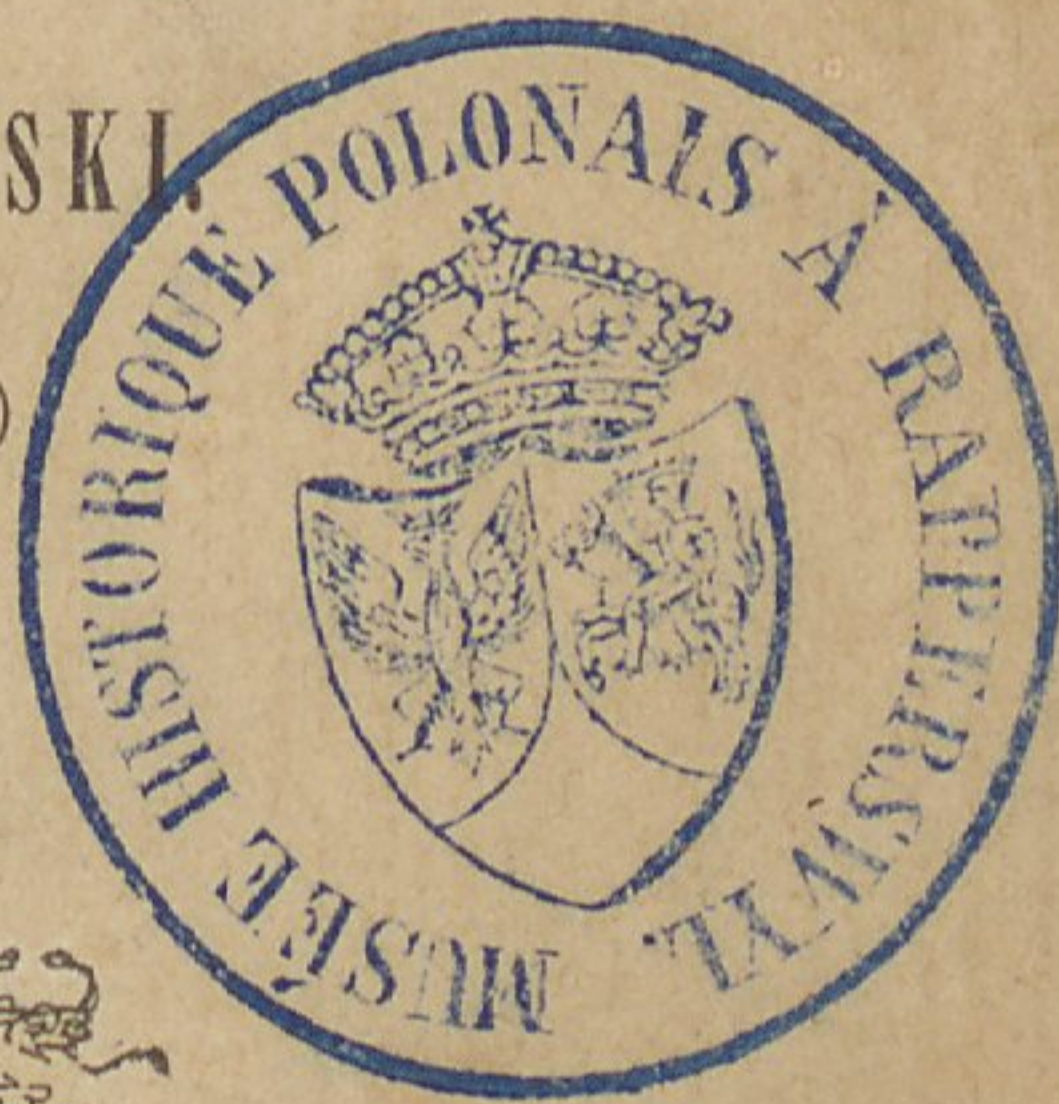
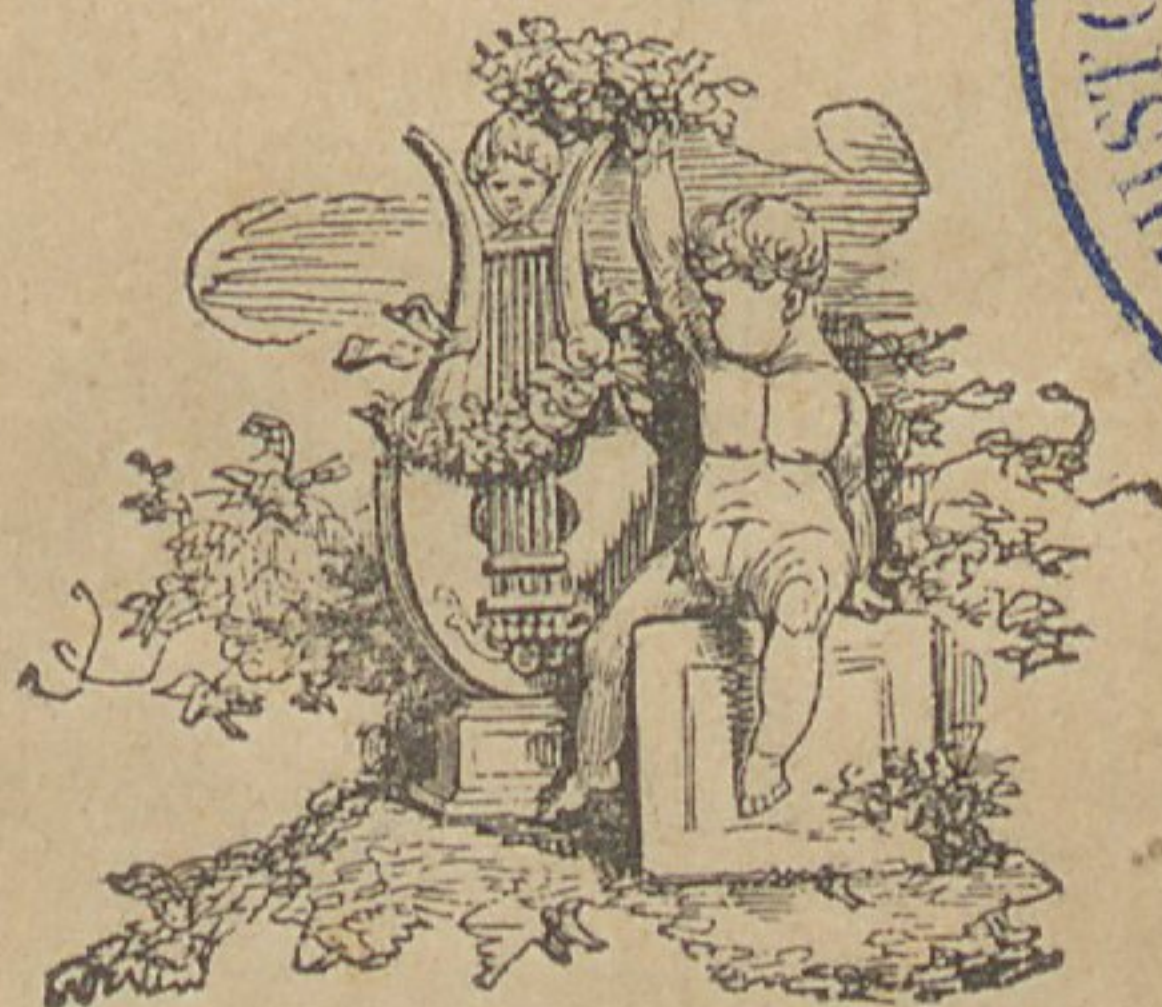
MIACZYŃCIK,

BALLADA BIAŁORUSKA.

NAPISAŁ

ALEXANDER RYPIŃSKI.

(Wyjątek z jego Poezij.)



Wydanie drugie.

8888

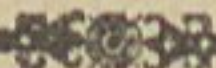



8593/1

1.46.192

PRZEDMOWA AUTORA,

ZAMIESZCZONA PRZY PIÉRWSZÉM TÉJ BALLADY WYDANIU.



UD prosty na Białéjrusi, i w całej prawie Litwie, tam gdzie chłop nie po Litewsku ale po Rusku mówi; śpiéwa, w tém swojém narzeczu, jakąś śmieszna piosnkę o dziwnym łgarzu Miki-

cie; który, postępując sobie we wszystkiém na opak, a różne wyrabiając figle, niedorzeczności i psoty, do niczego się przyznać nie chce, i zwała wszystko na Ojca.

Piosnka-ta śpiewa się zwykle na nutę Kozaczka;— chłopięta tańczą ją z kijem w ręku; i za każdym powtórzeniem jednostajnej jój przypiewki, przeskakują zręcznie przez ten kij, to na prawo, to na lewo.

Początek téj piosnki jest taki :

„A na dware wieciar wieić :

A Mikita żyta sieić !

Mikita !

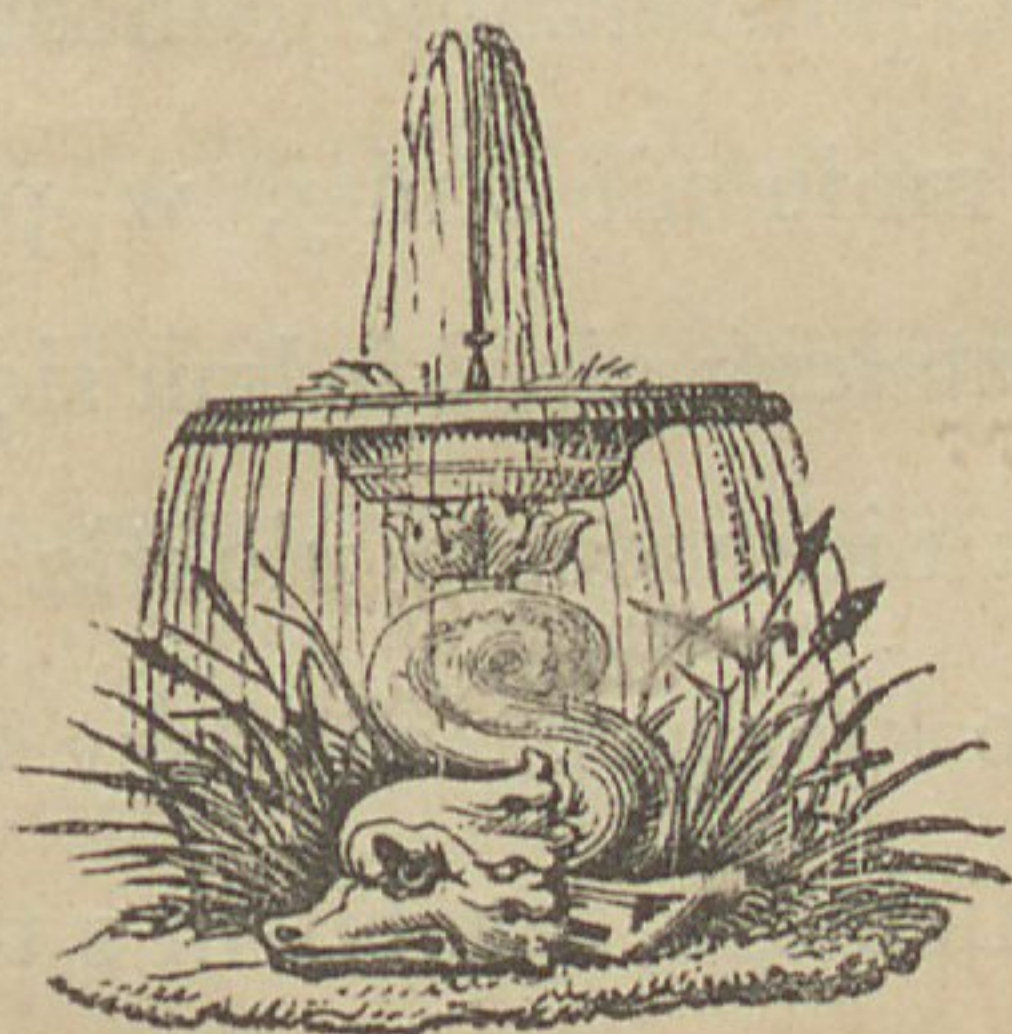
Czy ty-ta ?

Nie ja-ta,

Moj Tata !”

Nie znalazłszy w niej żadnego sensu, wpisując ją do mojego Zbioru Pieśni Białoruskich; chciałem ją poprawić nieco i nadać temu jakiś cel moralny. — Nadzwyczajna jej krótkość jednak, ta nieodstępna towarzyszka kozaczków; a przytém ustawiczne powtarzanie jednostajnej zwrotki, nie dozwoliły mnie nic z niej, w pierwiastkowej jej formie ukształcić; ale, kiedym się raz już wziął do téj roboty : nieznacznie ułożyła mi się długa powiastka, do której przydawszy coś dziwacz- nego, coś piekielnego, zrobiłem s tego chłopską Balladę; i tę, tu, czytelnikom moim podaję. — Piérwsza to jest próbka moja w tym dyalekcie napisana — chociaż już, w wydany dotąd zbiorze moich Pieśni Białoruskich, a mianowicie w tomie drugim i następnych, które jeszcze są

pod prasa, nie jedną z nich, dla okrzesań, gdzie
tego potrzeba było, nieznacznie własném dotkną-
łem piórem.



NIACZYŚCIK,

BALLADA.

„Stvar nijedna ne gospodi
Varh ejowjeka kako scena.”

SPIEVANJE G. G. PALMOTTA
Vlastellina Dubrovackoga.
(z Rękopisu.)

„I know not if the tale be true,
But as they sang, I sing to you.”

Ś PIEŚNI AMERYKAŃSKICH.

TAMU użo sto let budzie,
Staryje pomniać to ludzie;
Skażyć wam i Apanas :
Żyu, byu, Mikita u nas.
Na samym kańcu siała :
Tam jaho chatka była.

Dziéciej nia mieu, choć zanat,
A byu biedzien — nie bahat !
Bahactwa jon usiaho :
Imieu wiepra adnaho;
Da nie spażyu i taho ! ...
U-miasajed jaho nia biu,
Na pradaż każuć karmiu;
I tak dażdausia pasta.

Duszaż Mikity prasta !
Jon u siale usim swat,
Susiedam dora jak brat;
Susiedki jaho lubili, —
A, czym mahli tym daryli.
I wot-tak jon sabie tleu :
Iwan zrabi, Iwan zjeu !

Czasam, prawda, i upiusia;
Da z nikim jon nie swaryusia !...

Tolkaż na biadu swaju :
Imieu żonku, jak zmiaju. —
Czy ćwiarozwa, czy pjana,
Jak wiedźma była jana !....
Kab jeje palaryż biu !
Nichto jeje nie lubiu !!....

.

Czuć było zapieu piatuch :
Jana użo, iz chaty szuch !
Nuż da żyda u karczmu biecz !
A chto papausia naustrecz :
Tut kryku pouna było !
Aż prabudziła siało.....

I muż pakoju nia mieu :
Ni jon wypiu, ni jon zjeu,
Ni prasnuusia, ani spau :
Sztob czort jeje nie naślau !

To krzyczała, to kłała !
I tak za nos uziwała :
Szto biednyj użo muzyk,
Wot tak, tak, k' tamu prywyk :
Szto, jėj addau i sztany !
Pamahliż jėj Szatany !!!

Każy Mikita nia żyu,
Pakornyj jak ciéla byu,
Szto chacieła to rabiū;
Paślała u-karczmu : — iszou,
Czy u-Wialikdzień, czy u-Pakrou,
Czy u-Miesajed, czy u Post !
(Znać szto i jon nia byu prost !!!)

A kali kumok pryszou :
Sztob muzyka nie naszou :
Słała Mikitu u les;
I tam jaho turnuu bies !

Bylé u-łasku jěj papaść
Iszou, biednyj, choćby kraść! ...

....

Da jaszczoz nia-u-tom kaniec!
Atkul iszła pad wieniec,
Attul, każy użo nikoli,
Cerkwi nie wiadała boli.
I, jak mnie Marta kazała,
Czortu duszu zapisala.
Da czort to byu iz czerciej!
Mudrahel niejki, zładziej! —
Tak jon jej wierna służyu:
Hdzie ni paszła, pry niej byu;
Szto chacieła, to kupiu;
Mużyka jak moh duryu,
A zoneczce spahadau,
Usiaczyna padsuwau;
Pakul duszy nie pajmau!

Ni adzin szeptau susied :
Szto u-Mikity Boha niet.
Jany to użo i zhadali !
Pohladzim szto było dalij.

* * *

Jak my użo toja skazali :
U Mikity wieprak byu:
Jon jaho jak moh bludziu,
Sztob tolka post pierabyć.
Mikita nasz nia byu łasy,
Żonkaż lubiła kiełbasy;
A czort za żonkaj chadziu !
Jak naczau jeje duryć !
Wot tak, tak, aszałamiu :
Szto, u post swinka zabiła —
Askrabiła i absmaliła —
Użo kiełbas narabiła —

Muż paszou wodki prynieść

Ad arandarki ciszkom :

I chacieli użo jeść —

Aż tut, nie było na czom.

Niaczyścik, znaisz, nia spau !

Tamu użo tak i być !

Jon ich zdumau skałacić.

Pabacz, szto im zaihrau !

Żonku : u-karszeń ! pa tarelku;

Mikicie : u-zuby butelku !

Bul, bul, bul, bul, bul ! i wot :

Paszła siwucha u rot !

Bies-że, rad szto ich pajmau,

Tak hładka, u samyj czas;

Sztob, i nia jeli kielbas :

Druhij zahnuu im kruczok :

Cup ! za miasa, daj uciok !



A, szto b nia było paznaki :
Nasłau koszki, da sabaki;
I usiakamu, u kutok,
Kinuu kielbasy kusok.

Mikicicha, u-chatu mach !
Aż tut hlanuć, ażna strach !
Koszki miaukajuc, dziaruca !
Sabaki sabie hryhuca !
Usi ścieny, nuż traszczać !
Łauki i stały, skakać ! ...
A na pieczy, czort prachwost,
Uziauszy u zuby chwost,
Patul szczoki nadymau :
Aż, jak na dudzie zajhrau.
A pośle, zachachatau,
Pryhnuu na stoup, daj prapau !

Mikicicha, da muża !
Czuć szto niauchopić naża !!
— "Jakijeż czerci u nas?
Ni harełki !, ni kiełbas !
Chto naszu świniu zjeu ? !
Hdzie ty harełku padzieu ? !
Pastoj ! sabaka ! pastoj !"
Chrop ! pa szczace — pa druhoj!
„Maja ćiapier, maja ułaść!!"
Jak nie nacznieć jaho klaść :
„Kab ty skroś ziamlu prapau!
„Astatnij raz paziewau!...
„Utu ! niaczystaja twar !
„Pahanyj Baszkir, Tatar!!
„A szto ty zdoch ! szto aśliz!!
„Kab ty zhareu ! szto pawis !!!"

.....

.....

Mikitaż taho nia czuić,
Szto jana tak hamanuić.
Jon-ta nia mnoha i piu,
Da czort s pantaliku zbiu!—
Każy, tak horka upiusia :
Szto, i z noh użo zwaliusia,
Abśluniusia — ubluwausia —
Pakiń jaho ! szto b praspausia !

* * *

Mikicichaż, nie pjanà;
Da użo czortawa janà !
Zachacieła : jak-ni-budź,
Szto by Boha abmanuć !.....
A czort, i Boha mudrej!
Na usio prydumau zaciej!....
(K' jamuż trudna raz papaść.)
Na sztoż było muza klaść?!....

Wić ksiądz Falkouśkij kazau :
Szto, Boh klaść nie prykazau.
Bo, chto choćyc druhich klaść,
I każyć : szto ty prapau!
Możec i samze prapaść.
A usim takim, ciapier,
Wot : z Mikicichi prymier.
Jana, czuć toja skazała :
Bacz ! zhareła, i prapała!...
Czort chatku smałoj abwieu,
Zažoh jeje — daj zapieu;
Jak u piekle jon pajeć.
Jamu i tut, usio rouna !
Chata użo czerciej pouna;
A czercieniat pouna kleć.
Skaczuć, wierciacca pa kleci;
Każy, jak chraszczony dzieci;
Usiakij wiesieł, da rad :
Szto ich baćku paszło u-ład !

A szatanyż ich tam znajuć,
Szto jany za siłu majuć?!
Wot tak, jak ptaszki, latajuć!!...
Adzin zadumau skakać,
Spad łauki aż na pałac!
Druhij : cup, łup, na kałok;
I, tru-ru-ru, jak młynok!!
Treccij, chodzić na rahach!
Czortu niszto ni u-pramach!!!
Jetat, na ahoń dujeć;—
Ahu! zaniałasia kleć!...
Toj, dźwiery padpior, jak dub!
A toj, uziauszy kaciubu :
Szmyk! u chatu, skroś trubu,
I Mikicichu za czub!
Torhau, smorhau pa pału,
I pichnuu jeje u-smału!!!

.....

Wotaż tabie! nia budź łasa!
Hdzież ciapier twaja kiełbasa?

. ? .

Usio prapała, u-adnu nocz!
(A smała kipiela procz.)
I, na zautraja, czuć świet,
Mikicichi użo niet!
Usia wołaść tut pryszła:
I, nikoha ni naszła.
Chatka skroś ziamlu paszła!

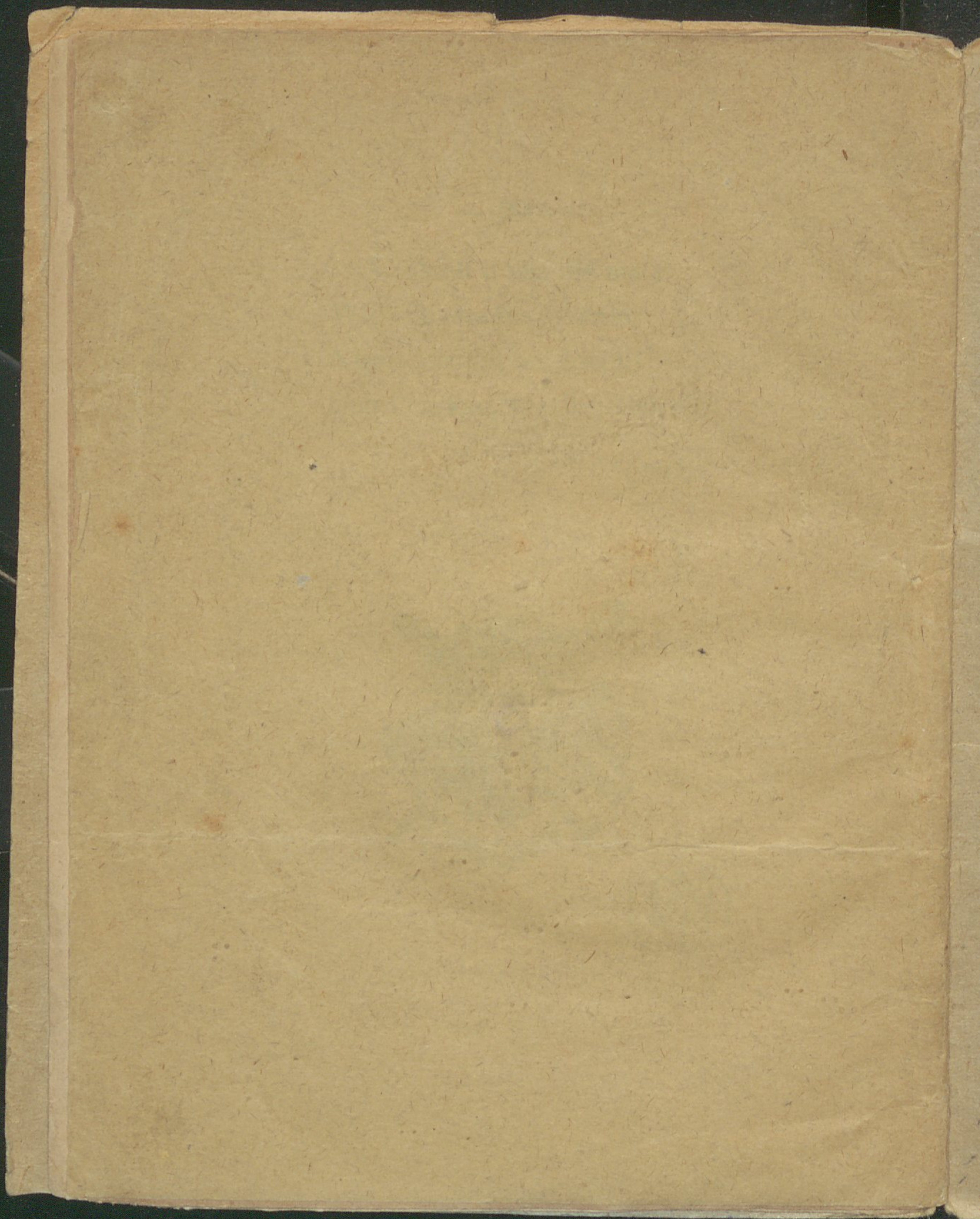
. ! ! ! .

Jaza zapisau tu sztuku,
Tym żonaczkam na nauku,
Szto skaromnaja tak lubiać:
Za kiełbasu duszu hubiać.

A takich u nas nie mała,
Wić ciapieraćka nastała;
Niszto użo im nia hrech!
Boh i cerkau, paszli u-śmiech!!

1853.





46192